

12. Sınıf Biyoloji Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Konu	Kazanımlar ve Açıklamaları	1. Sınav		2. Sınav		
			II/IIçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	10. Senaryo	II/IIçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	2. Senaryo	
GENDEN PROTEİNE	Nükleik Asitlerin Keşfi ve Önemi	12.1.1.4. DNA'nın kendini eşlemesini açıklar.					
	Genetik Şifre ve Protein Sentezi	12.1.2.1. Protein sentezinin mekanizmasını açıklar.					
2.ÜNİTE:CANLILARDA ENERJİ DÖNÜŞÜMLERİ	12.2.1. Canlılık ve Enerji	12.2.1.1. Canlılığın devamı için enerjinin gerekliliğini açıklar.		1			
	12.2.2. Fotosentez	12.2.2.1. Fotosentezin canlılar açısından önemini sorgular.		1			
		12.2.2.2. Fotosentez sürecini şema üzerinde açıklar.		3		1	
		12.2.2.3. Fotosentez hızını etkileyen faktörleri değerlendirir.					
	12.2.3. Kemosentez	12.2.3.1 Kemosentez olayını açıklar.		1			
12.2.4. Hücre Solunumu	12.2.4.1. Hücre solunumu açıklar.		2				
	12.2.4.2. Oksijenli solunumda reaksiyona girenler ve reaksiyon sonunda açığa çıkan son ürünlere ilişkin deney		1				
	12.2.4.3. Fotosentez ve solunum ilişkisi ile ilgili çıkarımlarda bulunur.		1				
3.ÜNİTE: Bitki Biyolojisi	12.3. Bitki Biyolojisi 12.3.1. Bitkilerin Yapısı	12.3.1.1. Çiçekli bir bitkinin temel kısımlarının yapı ve görevlerini açıklar.				3	
		12.3.1.2. Bitki gelişiminde hormonların etkisini örneklerle açıklar.				1	
		12.3.1.3. Bitki hareketlerini gözlemleyebileceği kontrollü deney yapar.					
	12.3.2. Bitkilerde Madde Taşınması	12.3.2.1. Köklerde su ve mineral emilimini açıklar.					
		12.3.2.2. Bitkilerde su ve mineral taşınma mekanizmasını açıklar.					1
		12.3.2.3. Bitkilerde fotosentez ürünlerinin taşınma mekanizmasını açıklar.					1
		12.3.2.4. Bitkilerde su ve madde taşınması ile ilgili deney tasarlar.					
	12.3.3. Bitkilerde Eşeyli Üreme	12.3.3.1. Çiçeğin kısımlarını ve bu kısımların görevlerini açıklar.					1
		12.3.3.2. Çiçekli bitkilerde döllenmeyi, tohum ve meyvenin oluşumunu açıklar.					1
		12.3.3.3. Tohum çimlenmesini gözleyebileceği deney tasarlar.					
12.3.3.4. Dormansi ve çimlenme arasında ilişki kurar.							
4.ÜNİTE:CANLILAR VE ÇEVRE	12.4. Canlılar ve Çevre	12.4.1. Canlılar ve Çevre					
		12.4.1.1. Çevre şartlarının genetik değişimlerin sürekliliğine olan etkisini açıklar.					1
		12.4.1.2. Tarım ve hayvancılıkta yapay seçilim uygulamalarına örnekler verir.					
		TOPLAM SORU SAYISI		10		10	

T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu (II.Dönem)

Ünite	Kazanımlar		
		1.SINAV	2.SINAV
ATATÜRKÇÜLÜK VE TÜRK İNKILABI	3.1. Çağdaşlaşan Türkiye'nin temeli olan Atatürk ilkelerini kavrar.***	1	1
	3.2. Siyasi alanda meydana gelen gelişmeleri kavrar.	1	
	3.3. Hukuk alanında meydana gelen gelişmelerin Türk toplumunda meydana getirdiği değişimleri kavrar.	0	
	3.4. Eğitim ve kültür alanında yapılan inkılapları ve gelişmeleri kavrar.	1	
	3.5. Toplumsal alanda yapılan inkılapları ve meydana gelen gelişmeleri kavrar.	1	
	3.6. Ekonomi alanında meydana gelen gelişmeleri kavrar.	1	
	3.7. Atatürk Dönemi'nde sağlık alanında yapılan çalışmaları kavrar.	0	
	3.8. Atatürk ilke ve inkılaplarını oluşturan temel esasları Atatürkçü düşünce sistemi açısından analiz eder.	1	
İKİ SAVAŞ ARASINDA Kİ DÖNEMDE TÜRKİYE VE DÜNYA	4.1. Atatürk Dönemi'nde Türkiye Cumhuriyeti'nin iç politikasındaki önemli gelişmeleri açıklar	2	
	4.2. Atatürk Dönemi'nde (1923-1938) Türkiye Cumhuriyeti'nin dış politikasındaki başlıca gelişmeleri açıklar.	0	
	4.3. İki dünya savaşı arasındaki dönemde dünyada meydana gelen siyasi ve ekonomik gelişmeleri kavrar.	0	
II.DÜNYA SAVAŞI SÜRECİNDE TÜRKİYE VE DÜNYA	5.1. II. Dünya Savaşı'nın sebepleri, başlaması ve yayılmasıyla ilgili başlıca gelişmeleri kavrar.		1
	5.2. II. Dünya Savaşı sürecinde Türkiye'nin izlediği siyaset ile savaşın Türkiye üzerindeki ekonomik ve toplumsal etkilerini analiz eder.		1
	5.3. II. Dünya Savaşı'nın sonuçlarını değerlendirir.		1
II.DÜNYA SAVAŞI SONRASINDA TÜRKİYE VE DÜNYA	6.1. 1945-1950 yılları arasında Türkiye'de meydana gelen siyasi, sosyal ve ekonomik gelişmeleri kavrar.		2
	6.2. II. Dünya Savaşı sonrası dönemde uluslararası ilişkilerde ve Türk dış politikasında meydana gelen gelişmeleri kavrar.		1
	6.3. 1950'ler Türkiye'sinde meydana gelen siyasi, sosyal ve ekonomik gelişmeleri analiz eder.		1
TOPLUMSAL DEVRİ ÇAĞINDA DÜNYA VE TÜRKİYE	7.1. 1960 sonrasında dünya siyasetinde ortaya çıkan gelişmeleri açıklar.		
	7.2. 1960'lardan itibaren Türk dış politikasını etkileyen önemli gelişmeleri kavrar		
	7.3. 1960'lardan itibaren Türkiye'de meydana gelen siyasi, ekonomik ve sosyo-kültürel gelişmeleri analiz eder.		
TOPLAM MADDE SAYISI		8	8

12. Sınıf Matematik Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Kazanımlar	1. Sınav		2. Sınav	
		İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	2. Senaryo	İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	Okul Genelinde
					1. Senaryo
	12.1.2.3. Logaritma fonksiyonunun özelliklerini kullanarak işlemler yapar.***				
	12.3.2.1. Trigonometrik denklemlerin çözüm kümelerini bulur.***				
	12.4.1.2. Temel dönüşümler ve bileşkeleriyle ilgili problem çözer.				
	12.5.1.1. Bir fonksiyonun bir noktadaki limiti, soldan limit ve sağdan limit kavramlarını açıklar.		1		
	12.5.1.2. Limit ile ilgili özellikleri belirterek uygulamalar yapar.		1		
	12.5.1.3. Bir fonksiyonun bir noktadaki sürekliliğini açıklar.		1		
	12.5.2.1. Türev kavramını açıklayarak işlemler yapar.		1		
	12.5.2.2. Bir fonksiyonun bir noktada ve bir aralıkta türevlenebilirliğini değerlendirir.				
	12.5.2.3. Türevlenebilen iki fonksiyonun toplamı, farkı, çarpımı ve bölümünün türevine ait kurallar yardımıyla işlemler yapar.		1		
	12.5.2.4. İki fonksiyonun bileşkesinin türevine ait kuralı (zincir kuralı) oluşturularak türev hesabı yapar.		1		
	12.5.3.1. Bir fonksiyonun artan veya azalan olduğu aralıkları türev yardımıyla belirler.		2		
	12.5.3.2. Bir fonksiyonun ekstremum noktalarını türev yardımıyla belirler.		2		1
	12.5.3.3. Bir fonksiyonun dönüm noktasını türev yardımıyla belirler.				
	12.5.3.4. Türev yardımıyla fonksiyonların grafiklerini çizer.				1
	12.6.1.1. Bir fonksiyonun belirsiz integralini açıklayarak integral alma kurallarını oluşturur.				2
	12.6.1.2. Değişken değiştirme yoluyla integral alma işlemleri yapar.				2
	12.6.2.1. Bir fonksiyonun grafiği ile x eksenini arasında kalan sınırlı bölgenin alanını Riemann toplamı yardımıyla yaklaşık olarak hesaplar.				
	12.6.2.2. Bir fonksiyonun belirli ve belirsiz integralleri arasındaki ilişkiyi açıklayarak işlemler yapar.				1
	12.6.2.3. Belirli integralin özelliklerini kullanarak işlemler yapar.				2
	12.6.2.4. Belirli integral ile alan hesabı yapar.				1
	12.7.1.1. Merkezi ve yarıçapı verilen çemberin denklemini oluşturur.				
TOPLAM MADDE SAYISI		0	10	0	10

12.Sınıf Fizik Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

		1.SINAV	2.SINAV
DALGA MEKANİĞİ	12.3.1.3. Işığın çift yarıktaki girişimine etki eden değişkenleri açıklar.		
	12.3.1.4. Işığın tek yarıktaki kırınımına etki eden değişkenleri açıklar.		
	12.3.1.5. Kırınım ve girişim olaylarını inceleyerek ışığın dalga doğası hakkında çıkarım yapar.	1	
	12.3.1.6. Doppler olayının etkilerini ışık ve ses dalgalarından örneklerle açıklar.		
	12.3.1.7. Işığın tek ve çift yarıktaki girişimi ile ilgili hesaplamalar yapar.	1	
	12.3.1.8. Kırınım ve girişim olaylarını inceleyerek, ışığın dalga doğası hakkında çıkarımlar yapar.		
	12.3.1.9. Doppler olayının etkilerini ışık ve ses dalgalarından örneklerle açıklar.		
	12.3.2.1. Elektromanyetik dalgaların ortak özelliklerini açıklar.	1	
	12.3.2.2. Elektromanyetik spektrumu günlük hayattan örneklerle ilişkilendirerek açıklar.		
ATOM FİZİĞİNE GİRİŞ VE RADYOAKTİVİTE	12.4.1.1. Atom kavramını açıklar.	1	
	12.4.1.2. Atomun uyarılma yollarını açıklar.	1	
	12.4.1.3. Modern atom teorisinin önemini açıklar.	1	
	12.4.1.4. Atomun özelliklerini modern atom teorisine göre açıklar.		
	12.4.2.1. Büyük patlama teorisini açıklar.	1	
	12.4.2.2. Atom altı parçacıkların özelliklerini temel düzeyde açıklar.	1	
	12.4.2.3. Madde oluşum sürecini açıklar.		
	12.4.2.4. Madde ve antimadde kavramlarını açıklar.		
	12.4.2.5. Madde ve anti madde kavramlarını açıklar.		
	12.4.3.1. Kararlı ve kararsız durumdaki atomların özelliklerini karşılaştırır.		
12.4.3.2. Radyoaktif bozunma sonucu atomun kütle numarası, atom numarası ve enerjisindeki değişimi açıklar.	2		
12.4.3.3. Nükleer fisyon ve füzyon olaylarını açıklar.			
12.4.3.4. Radyasyonun canlılar üzerindeki etkilerini açıklar.			
MODERN FİZİK	12.5.1.1. Michelson–Morley deneyinin amacını ve sonuçlarını açıklar.		
	12.5.1.2. Einstein'ın özel görelilik teorisinin temel postüllarını ifade eder.		1
	12.5.1.3. Görelî zaman ve görelî uzunluk kavramlarını açıklar.		1
	12.5.1.4. Kütle-enerji eşdeğerliğini açıklar.		1
	12.5.2.1. Siyah cisim ışımasını açıklar.		
	12.5.3.1. Foton kavramını açıklar.		
	12.5.3.2. Fotoelektrik olayını açıklar.		2
	12.5.3.3. Farklı metaller için maksimum kinetik enerji-frekans grafiğini çizer.		
	12.5.3.4. Fotoelektronların sahip olduğu maksimum kinetik enerji, durdurma gerilimi ve metalin eşik enerjisi arasındaki matematiksel ilişkiyi açıklar.		1
	12.5.3.5. Fotoelektrik olayın günlük hayattaki uygulamalarına örnekler verir.		
	12.5.3.6. Fotoelektrik olayla ilgili hesaplamalar yapar.		
	12.5.4.1. Compton olayında foton ve elektron etkileşimini açıklar.		
	12.5.4.2. Compton saçılması ile ilgili hesaplamalar yapar.		1
	12.5.4.3. Compton ve fotoelektrik olaylarının benzer yönlerini belirterek ışığın tanecik doğası hakkında çıkarım yapar.		
	12.5.4.4. Işığın ikili doğasını açıklar.		1
12.5.4.5. Madde ve dalga arasındaki ilişkiyi açıklar.			
MODERN FİZİĞİN TEKNOLOJİDEKİ UYGULAMALARI	12.6.1.1. Görüntüleme cihazlarının çalışma prensiplerini açıklar.		1
	12.6.2.1. Yarı iletken maddelerin genel özelliklerini açıklar.		
	12.6.2.2. Yarı iletken malzemelerin teknolojideki önemini açıklar.		
	12.6.2.3. LED teknolojisinin kullandığı yerlere örnekler verir.		1
	12.6.2.4. Güneş pillerinin çalışma şeklini açıklar.		
	12.6.2.5. Günlük hayatı kolaylaştıran, güneş pillerinin kullandığı sistem tasarlar.		
	12.6.3.1. Süper iletken maddenin temel özelliklerini açıklar.		
	12.6.3.2. Süper iletkenlerin teknolojideki kullanım alanlarına örnekler verir.		
	12.6.4.1. Nanobilimin temellerini açıklar.		
	12.6.4.2. Nanomalzemelerin temel özelliklerini açıklar.		
	12.6.4.3. Nanomalzemelerin teknolojideki kullanım alanlarına örnekler verir.		
	12.6.5.1. LASER ışınlarının elde edilmesini açıklar.		
	12.6.5.2. LASER ışınlarının teknolojideki kullanım alanlarına örnekler verir.		
12.6.5.3. Laser ışınlarının canlılar üzerindeki etkilerini açıklar.			
TOPLAM MADDE SAYISI		10	10

12. Almanca Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Kazanımlar	1. Sınav		2. Sınav	
		5. Senaryo	2. Senaryo		
THEMA 7: LANDER UND STADTE	LESEN				
	1. Kann Zeitangaben verstehen.	2			
	2. Kann sehr kurze und einfache Mitteilungen (z.B. E-Mails, SMS, Postkarten) verstehen. *	2	1		
	SCHREIBEN				
	3. Kann Wörter oder Wortgruppen durch sehr einfache Konnektoren wie und oder dann verbinden.	2			
THEMA 8: ESSEN UND TRINKEN	4. Kann einfache, isolierte Wendungen und Satze schreiben.	-			
	LESEN				
	5. Kann sehr kurze und einfache Mitteilungen (E-Mail) verstehen.			2	
	6. Kann vertraute Namen, Wörter und ganz elementare Wendungen in einfachen Mitteilungen in Zusammenhang mit den üblichsten Alltagssituationen erkennen.				2
	SCHREIBEN				
7. Kann in kurzen Mitteilungen (E-Mail) Informationen aus dem alltäglichen Leben erfragen oder weitergeben.				2	
8. Kann einfache, isolierte Wendungen und Satze in einer zeitlichen Abfolge schreiben.				2	
TOPLAM MADDE SAYISI		6	8		

12. Sınıf İngilizce Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Tema	Kazanımlar	1. Sınav		2. Sınav	
		İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	12. Senaryo	İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	11. Senaryo
Psychology	E12.5.S1.Students will be able to make a Roleplay between a psychologist/school counsellor and a client.				
	E12.5.S2. Students will be able to make comment on moods by looking at flashcards.				
	Students will be able to use different voice levels, phrasing and intonation to give and follow instructions in different moods.				
	E12.5.R.1. Students will be able to read a poem loudly by reflecting its tone.				
	E12.5.R2. Students will be able to identify specific information in a real-life text.		1		
Favors	E12.5.W1. Students will be able to describe their current mood / mood reflected in a song/ painting/photograph through creative writing.				
	E12.6.L2. Students will be able to complete a conversation about favors in a recorded text/video.				
	E12.6.P1. Students will be able to practice “ yod coalescence” ’’Would you / /wɒdʒu/ and could you / /kɒdʒu/ ’’.				
	E12.6.S1. Students will be able to distinguish between formal and informal language while accepting and declining requests.				
	Students will be able to act out a self-prepared dialogue about requests/favours.				
	E12.6.R1. Students will be able to scan a text for the specific information about a charity organization/foundation.		1		
	E12.6.W1. Students will be able to write an announcement to invite people for a charity organization.		1		
News Stories	E12.6.W2. Students will be able to write an application letter to an organization for scholarship.				
	Students will be able to list the sequences of the past events in a recorded text/video.				
	Students will be able to complete a recorded text using cohesive devices.				
	Students will be able to practice sentence stress appropriately.				
	Students will be able to narrate the events in the past.				
	Students will be able to make a presentation about unusual/odd news stories.				
	E12.7.R1. Students will be able to list vocabulary for narrating and describing events in a text.				
	E12.7.R2. Students will be able to reorder the past events in a news story.				1
Alternative Energy	E12.7.W1. Students will be able to paraphrase news/ stories/ past events.				
	E12.7.W2. Students will be able to write a news story/a past experience/an imaginary story.				
	Students will be able to note down the solutions to the problems of excessive energy consumption around the world in a recorded text.				
	Students will be able to use intonation in a sentence appropriately.				
	E12.8.S1. Students will be able to make complaints and offer solutions to environmental /energy problems.				
	E12.8.S2. Students will be able to participate in an informal debate about alternative energy in the future.				
	E12.8.R1. Students will be able to summarize a reading passage about alternative energy.				
E12.8.R2. Students will be able to analyze a reading passage to find out solutions to environmental problems.				1	
Technology	E12.8.W1. Students will be able to write an email/a letter of complaint to a local authority about an environmental problem to suggest solutions.				
	E12.8.W2. Students will be able to write their opinions about the usage of alternative energy.				1
	E12.9.S1. Students will be able to exchange ideas and feelings such as surprise, happiness, interest, and indifference about technological devices.				
	E12.9.S2. Students will be able to make an interview with a friend about the influence of technology on social life.				
	E12.9.R1. Students will be able to identify the written lexis and jargon about a web-page on technology.				
	E12.9.R2. Students will be able to categorize information in everyday material, such as websites, brochures and magazines.				
	E12.9.W1. Students will be able to write a note asking someone to have something done.				
E12.9.W2. Students will be able to write a for and against essay discussing technology.					
E12.9.W3. Students will be able to write a description of a hi-tech product by using linking words.					
TOPLAM MADDE SAYISI		0	3	0	3

12. Sınıf Kimya Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Kazanımlar	1. Sınav		2. Sınav	
		İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	5. Senaryo	İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	9. Senaryo
Karbon Kimyasına Giriş	12.2.4.1. Kovalent bağlı kimyasal türlerin Lewis formüllerini yazar.		1		
	12.2.5.1. Tek, çift ve üçlü bağların oluşumunu hibrit ve atom orbitalleri temelinde açıklar.		1		
	12.2.5.2. Moleküllerin geometrilerini merkez atomu orbitallerinin hibritleşmesi esasına göre belirler.		1		1
Organik Bileşikler	12.3.1.1. Hidrokarbon türlerini ayırt eder.		1		
	12.3.1.2. Basit alkanların adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar.		2		1
	12.3.1.3. Basit alkenlerin adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar.		2		1
	12.3.1.4. Basit alkinlerin adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar.		1		1
	12.3.1.5. Basit aromatik bileşiklerin adlarını, formüllerini ve kullanım alanlarını açıklar.		1		
	12.3.2.1. Organik bileşikleri fonksiyonel gruplarına göre sınıflandırır.				
	12.3.3.1. Alkolleri sınıflandırarak adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar.				1
	12.3.4.1. Eterleri sınıflandırarak adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar.				
	12.3.5.1. Karbonil bileşiklerini sınıflandırarak adlarını, formüllerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını açıklar.				1
	12.3.6.1. Karboksilik asitleri sınıflandırarak adlarını, formüllerini ve kullanım alanlarını açıklar.				1
12.3.7.1. Esterlerin adlarını, formüllerini ve kullanım alanlarını açıklar.				1	
Enerji Kaynakları ve Bilimsel Gelişmeler	12.4.1.1. Fosil yakıtların çevreye zararlı etkilerini azaltmak için çözüm önerilerinde bulunur.				1
	12.4.2.1. Alternatif enerji kaynaklarını tanıır.				1
	12.4.2.2. Nükleer enerji kullanımını bilim, toplum, teknoloji, çevre ve ekonomi açısından değerlendirir				
	12.4.3.1. Sürdürülebilir hayat ve kalkınmanın toplum ve çevre için önemini kimya bilimi ile ilişkilendirerek açıklar.				
	12.4.4.1. Nanoteknoloji alanındaki gelişmeleri bilim, toplum, teknoloji, çevre ve ekonomiye etkileri açısından değerlendirir.				
TOPLAM MADDE SAYISI		0	10	0	10

TDE 12. SINIF

1.SINAV

2.SINAV

ÜNİTE	BECERİ ALANI	KAZANIMLAR	SENARYO 6	SENARYO 6		
R O M A N	O K U M A	A.2.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1			
		A.2.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.				
		A.2.3.- Metnin tema ve konusunu belirler.	1			
		A.2.4.- Metindeki çatışmaları belirler.	1			
		A.2.5.- Metnin olay örgüsünü belirler.				
		A.2.6.- Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	1			
		A.2.7.- Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.				
		A.2.8.- Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	1			
		A.2.9.- Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	1			
		A.2.10.- Metnin üslup özelliklerini belirler.				
		A.2.11.- Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.				
		A.2.12.- Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	1			
		A.2.13.- Metni yorumlar.				
		A.2.14.- Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.				
		A.2.15.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1			
		A.2.16.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1			
	Y A Z M A	B.1. - Farklı türlerde metinler yazar.				
		B.2. - Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.				
		B.3. - Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.				
		B.4. - Yazacağı metni planlar.				
		B.5. - Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.				
		B.6. - Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.				
		B.7. - İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.				
		B.8.- Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.	1			
		B.9.- Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.				
		B.10.- Yazdığı metni gözden geçirir.				
		B.11. - Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.				
		B.12.- Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.				
	S Ö Z L Ü İ L E T İ Ş İ M	C.1. 1. - İletişim sürecini oluşturan öğeleri ve iletişimde dilin önemini belirler.				
		C.1. 2.- Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.				
		C.1. 3. - Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.				
		C.1. 4. - Konuşma metnini planlar.				
		C.1. 5.- Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.				
		C.1. 6.- Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.				
		C.1. 7. - Konuşmasına uygun sunu hazırlar.				
		C.1. 8. - Konuşma provası yapar.				
		C.1. 9. - Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur				
		C.1. 10. - Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır				
		C.1. 11.- Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.				
		C.1. 12. - Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.				
		C.1. 13.- Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.				
		C.1. 14.- Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ve konuşmayı takip etmeyi kolaylaştıran ifadeler kullanır.				
		C.1. 15. - Konuşmasını etkili bir biçimde sonlandırır				
		C.1. 16. - Konuşmasında süreyi verimli kullanır.				
		C.1. 17. - Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır				
		C.2. 1.- Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.				
C.2. 2.- Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.						
C.2. 3.- Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder						
C.2. 4.- Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.						
C.2. 5. - Dinlediklerini özetler.						
C.2. 6.- Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.						
C.2. 7.- Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular.						
C.2. 8.- Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin dayanaklarının geçerliliğini sorgular.						
TİYATRO						
T İ Y A T R O	O K U M A	A.3.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.		1		
		A.3.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.				
		A.3.3.- Metnin tema ve konusunu belirler.		1		
		A.3.4.- Metindeki çatışmaları belirler.		1		
		A.3.5.- Metindeki olay örgüsünü belirler.				
		A.3.6.- Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.				
		A.3.7.- Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler				
		A.3.8.- Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler				
		A.3.9.- Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.				
		A.3.10.- Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.				
		A.3.11.- Metni yorumlar.				
		A.3.12.- Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.				
		A.3.13.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.		1		
		A.3.14.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		1		
		Y A Z M A	B.1. - Farklı türlerde metinler yazar.			
			B.2. - Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.			
	B.3. - Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.					
	B.4. - Yazacağı metni planlar.					
	B.5. - Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.					
	B.6. - Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.					
	B.7. - İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.					
	B.8.- Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.			1		
	B.9.- Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.			1		
	B.10.- Yazdığı metni gözden geçirir.					
	B.11. - Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.					
	B.12.- Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.					
	S Ö Z L Ü İ L E T İ Ş İ M	C.1. 1. - İletişim sürecini oluşturan öğeleri ve iletişimde dilin önemini belirler.				
		C.1. 2.- Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.				
		C.1. 3. - Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.				
		C.1. 4. - Konuşma metnini planlar.				
		C.1. 5.- Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.				
		C.1. 6.- Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.				
		C.1. 7. - Konuşmasına uygun sunu hazırlar.				
		C.1. 8. - Konuşma provası yapar.				
		C.1. 9. - Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur				
		C.1. 10. - Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır				
		C.1. 11.- Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.				
		C.1. 12. - Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.				
		C.1. 13.- Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.				
		C.1. 14.- Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ve konuşmayı takip etmeyi kolaylaştıran ifadeler kullanır.				
		C.1. 15. - Konuşmasını etkili bir biçimde sonlandırır				
		C.1. 16. - Konuşmasında süreyi verimli kullanır.				
		C.1. 17. - Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır				
		C.2. 1.- Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.				
		C.2. 2.- Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.				
		C.2. 3.- Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder				
C.2. 4.- Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.						
C.2. 5. - Dinlediklerini özetler.						
C.2. 6.- Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.						
C.2. 7.- Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular.						
C.2. 8.- Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin dayanaklarının geçerliliğini sorgular.						
DENEME						
O K U M A	A.4.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder			1		
	A.4.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.					
	A.4.3.- Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.					
	A.4.4.- Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.					
	A.4.5.- Metindeki anlatım biçimlerini, düşüncüyü geliştirme yollarını ve bunları işlevlerini belirler.			1		
	A.4.6.- Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.					
	A.4.7.- Metnin üslup özelliklerini belirler.			1		
	A.4.8.- Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.					
	A.4.9.- Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.					
	A.4.10.- Metinde yazarın bakış açısını belirler.					
	A.4.11.- Metinde fikri, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.					
	A.4.12.- Metni yorumlar.					
	A.4.13.- Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.					
	A.4.14.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.					
	A.4.15.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.					
	B.1. - Farklı türlerde metinler yazar.					
B.2. - Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.						

D E N E M E	Y A Z M A	B.3. - Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.			
		B.4. - Yazacağı metni planlar.			
		B.5. - Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.			
		B.6. - Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.			
		B.7. - İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.			
		B.8.- Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.			
		B.9.- Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.			
		B.10.- Yazdığı metni gözden geçirir.			
		B.11. - Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.			
		B.12.- Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.			
		S Ö Z L Ü İ L E T İ Ş İ M	C.1. 1. - İletişim sürecini oluşturan öğeleri ve iletişimde dilin önemini belirler.		
			C.1. 2.- Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.		
	C.1. 3. - Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.				
	C.1. 4- . Konuşma metnini planlar.				
	C.1. 5.- Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.				
	C.1. 6.- Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.				
	C.1. 7. - Konuşmasına uygun sunu hazırlar.				
	C.1. 8. - Konuşma provası yapar.				
	C.1. 9. - Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur				
	C.1. 10. - Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır				
C.1. 11.- Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.					
C.1. 12. - Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.					
C.1. 13.- Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.					
C.1. 14.- Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ve konuşmayı takip etmeyi kolaylaştıran ifadeler kullanır.					
C.1. 15. - Konuşmasını etkili bir biçimde sonlandırır					
C.1. 16. - Konuşmasında süreyi verimli kullanır.					
C.1. 17. - Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır					
S Ö Y L E V (N U T U K)	O K U M A		A.4.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder		
		A.4.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.			
		A.4.3.- Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.			
		A.4.4.- Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.			
		A.4.5.- Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.			
		A.4.6.- Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.			
		A.4.7.- Metnin üslup özelliklerini belirler.			
		A.4.8.- Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.			
		A.4.9.- Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.			
		A.4.10.- Metinde yazarın bakış açısını belirler.			
		A.4.11.- Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.			
		A.4.12.- Metni yorumlar.			
		A.4.13.- Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.			
		A.4.14.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.			
		A.4.15.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.			
	Y A Z M A	B.1. - Farklı türlerde metinler yazar.			
		B.2. - Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.			
		B.3. - Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.			
		B.4. - Yazacağı metni planlar.			
		B.5. - Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.			
S Ö Z L Ü İ L E T İ Ş İ M	C.1. 1. - İletişim sürecini oluşturan öğeleri ve iletişimde dilin önemini belirler.				
	C.1. 2.- Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.				
	C.1. 3. - Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.				
	C.1. 4- . Konuşma metnini planlar.				
	C.1. 5.- Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.				
	C.1. 6.- Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.				
	C.1. 7. - Konuşmasına uygun sunu hazırlar.				
	C.1. 8. - Konuşma provası yapar.				
	C.1. 9. - Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur				
	C.1. 10. - Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır				
	C.1. 11.- Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.				
	C.1. 12. - Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.				
	C.1. 13.- Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.				
	C.1. 14.- Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ve konuşmayı takip etmeyi kolaylaştıran ifadeler kullanır.				
	C.1. 15. - Konuşmasını etkili bir biçimde sonlandırır				
C.1. 16. - Konuşmasında süreyi verimli kullanır.					
C.1. 17. - Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır					
C.2. 1.- Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.					
C.2. 2.- Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.					
C.2. 3.- Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder					
C.2. 4.- Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.					
C.2. 5. - Dinlediklerini özetler.					
C.2. 6.- Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.					
C.2. 7.- Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular.					
C.2. 8.- Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin dayanaklarının geçerliliğini sorgular.					
H A B E R M E T N İ	O K U M A	A.4.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder			
		A.4.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.			
		A.4.3.- Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.			
		A.4.4.- Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.			
		A.4.5.- Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.			
		A.4.6.- Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.			
		A.4.7.- Metnin üslup özelliklerini belirler.			
		A.4.8.- Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.			
		A.4.9.- Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.			
		A.4.10.- Metinde yazarın bakış açısını belirler.			
		A.4.11.- Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.			
		A.4.12.- Metni yorumlar.			
		A.4.13.- Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.			
		A.4.14.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.			
		A.4.15.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.			
	Y A Z M A	B.1. - Farklı türlerde metinler yazar.			
		B.2. - Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.			
		B.3. - Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.			
		B.4. - Yazacağı metni planlar.			
		B.5. - Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.			
S Ö Z L Ü İ L E T İ Ş İ M	C.1. 1. - İletişim sürecini oluşturan öğeleri ve iletişimde dilin önemini belirler.				
	C.1. 2.- Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.				
	C.1. 3. - Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.				
	C.1. 4- . Konuşma metnini planlar.				
	C.1. 5.- Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.				
	C.1. 6.- Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.				
	C.1. 7. - Konuşmasına uygun sunu hazırlar.				
	C.1. 8. - Konuşma provası yapar.				
	C.1. 9. - Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur				
	C.1. 10. - Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır				
	C.1. 11.- Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.				
	C.1. 12. - Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.				
	C.1. 13.- Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.				
	C.1. 14.- Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ve konuşmayı takip etmeyi kolaylaştıran ifadeler kullanır.				
	C.1. 15. - Konuşmasını etkili bir biçimde sonlandırır				

İ Ş İ M	C.1.16. - Konuşmasında süreyi verimli kullanır.		
	C.1.17. - Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır		
	C.2.1.- Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.		
	C.2.2.- Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.		
	C.2.3.- Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder		
	C.2.4.- Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.		
	C.2.5. - Dinlediklerini özetler.		
	C.2.6.- Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.		
	C.2.7.- Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular.		
	C.2.8.- Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin dayanaklarının geçerliliğini sorgular.		
GEZİ YAZISI			
O K U M A	A.4.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder		
	A.4.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.		
	A.4.3.- Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.		
	A.4.4.- Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.		
	A.4.5.- Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.		
	A.4.6.- Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.		
	A.4.7.- Metnin üslup özelliklerini belirler.		
	A.4.8.- Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.		
	A.4.9.- Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.		
	A.4.10.- Metinde yazarın bakış açısını belirler.		
	A.4.11.- Metinde fikrî, felsefî veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.		
	A.4.12.- Metni yorumlar.		
	A.4.13.- Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.		
	A.4.14.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.		
	A.4.15.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		
Y A Z M A	B.1. - Farklı türlerde metinler yazar.		
	B.2. - Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.		
	B.3. - Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.		
	B.4. - Yazacağı metni planlar.		
	B.5. - Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.		
	B.6. - Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.		
	B.7. - İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.		
	B.8.- Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.		
	B.9.- Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.		
	B.10.- Yazdığı metni gözden geçirir.		
	B.11. - Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.		
B.12.- Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.			
G E Z İ Y A Z I S I	C.1.1. - İletişim sürecini oluşturan öğeleri ve iletişimde dilin önemini belirler.		
	C.1.2.- Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitleliğini ve türünü belirler.		
	C.1.3. - Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.		
	C.1.4. - Konuşma metnini planlar.		
	C.1.5.- Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.		
	C.1.6.- Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.		
	C.1.7. - Konuşmasına uygun sunu hazırlar.		
	C.1.8. - Konuşma provası yapar.		
	C.1.9. - Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur		
	C.1.10. - Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır		
	C.1.11.- Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.		
	C.1.12. - Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.		
	C.1.13.- Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.		
	C.1.14.- Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ve konuşmayı takip etmeyi kolaylaştıran ifadeler kullanır.		
	C.1.15. - Konuşmasını etkili bir biçimde sonlandırır		
C.1.16. - Konuşmasında süreyi verimli kullanır.			
C.1.17. - Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır			
C.2.1.- Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.			
C.2.2.- Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.			
C.2.3.- Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder			
C.2.4.- Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.			
C.2.5. - Dinlediklerini özetler.			
C.2.6.- Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.			
C.2.7.- Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular.			
C.2.8.- Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin dayanaklarının geçerliliğini sorgular.			
TOPLAM SORU SAYISI		10	10