

11. Sınıf Biyoloji Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Konu	Kazanımlar ve Açıklamaları	1. Sınav		2. Sınav	
			Okul Gene Senaryo	İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak	4. Senaryo	
İNSAN FİZYOLOJİSİ	11.1.1. Denetleyici ve Düzenleyici Sistem, Duyu Organları	11.1.1.5. Duyu organlarının yapısını ve işleyişini açıklar.	1			
	11.1.2. Destek ve Hareket Sistemi	11.1.2.1. Destek ve hareket sisteminin yapı, görev ve işleyişini açıklar.	1			
	11.1.3. Sindirim Sistemi	11.1.3.1. Sindirim sisteminin yapı, görev ve işleyişini açıklar.	1			
		11.1.3.2. Sindirim sistemi rahatsızlıklarını açıklar.				
		11.1.3.3. Sindirim sisteminin sağlıklı yapısının korunması için yapılması gerekenlere ilişkin çıkarımlarda bulunur.				
	11.1.4. Dolaşım Sistemleri	11.1.4.1. Kalp, kan ve damarların yapı, görev ve işleyişini açıklar.	3		1	
		11.1.4.2. Lenf dolaşımını açıklar.	1			
		11.1.4.3. Dolaşım sistemi rahatsızlıklarını açıklar.				
		11.1.4.4. Dolaşım sisteminin sağlıklı yapısının korunması için yapılması gerekenlere ilişkin çıkarımlarda bulunur.				
		11.1.4.5. Bağışıklık çeşitlerini ve vücudun doğal savunma mekanizmalarını açıklar.	1			
	11.1.5. Solunum Sistemi	11.1.5.1. Solunum sisteminin yapı, görev ve işleyişini açıklar.				
		11.1.5.2. Alveollerden dokulara ve dokulardan alveollere gaz taşınmasını açıklar.	2			
		11.1.5.3. Solunum sistemi hastalıklarına örnekler verir.				
		11.1.5.4. Solunum sisteminin sağlıklı yapısının korunması için yapılması gerekenlere ilişkin çıkarımlarda bulunur.				
11.1.6. Üriner Sistem	11.1.6.1. Üriner sistemin yapı, görev ve işleyişini açıklar.				2	
	11.1.6.2. Homeostasinin sağlanmasında böbreklerin rolünü belirtir.					
	11.1.6.3. Üriner Sistem rahatsızlıklarına örnekler verir.				1	
11.1.7. Üreme Sistemi ve Embriyonik Gelişim	11.1.6.4. Üriner sistemin sağlıklı yapısının korunması için yapılması gerekenlere ilişkin çıkarımlarda bulunur.					
	11.1.7.1. Üreme sisteminin yapı, görev ve işleyişini açıklar.				1	
	11.1.7.2. Üreme sisteminin sağlıklı yapısının korunması için yapılması gerekenlere ilişkin çıkarımlarda bulunur.				1	
	11.1.7.3. İnsanda embriyonik gelişim sürecini açıklar.					
KOMÜNİTE VE POPÜLASYON EKOLOJİSİ	11.2. Komünite ve Popülasyon Ekolojisi 11.2.1. Komünite Ekolojisi	11.2.1.1. Komünitenin yapısına etki eden faktörleri açıklar.				1
		11.2.1.2. Komünitede tür içi ve türler arasındaki rekabeti örneklerle açıklar.				
		11.2.1.3. Komünitede türler arasında simbiyotik ilişkileri örneklerle açıklar.				1
	11.2.1.4. Komünitelerdeki süksesyonu örneklerle açıklar.				1	
11.2.2. Popülasyon Ekolojisi	11.2.2.1. Popülasyon dinamiğine etki eden faktörleri analiz eder.					
<b>TOPLAM SORU SAYISI</b>			<b>10</b>			<b>9</b>

**11. Sınıf Tarih Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu (II. Dönem)**

Ünite	Kazanımlar		
		1.SINAV	2.SINAV
DEVRİMLER ÇAĞINDA DEĞİŞEN DEVLET TOPLUM İLİŞKİLERİ	11.3.1. Fransız İhtilali ve Avrupa’da Sanayi Devrimi ile birlikte devlet-toplum ilişkilerinde meydana gelen dönüşümü açıklar. ***	2	1
	11.3.2. Sanayi İnkılabı sonrası Avrupalıların giriştiği sistemli sömürgecilik faaliyetleri ile küresel etkilerini analiz eder.	2	
	11.3.3. Osmanlı Devleti’nde modern ordu teşkilatı ve yurttaş askerliğine yönelik düzenlemelerin siyasi ve sosyal boyutlarını analiz eder.	2	
	11.3.4. Ulus devletleşme ve endüstrileşme süreçlerinin sosyal hayata yansımalarını analiz eder.	1	
ULUSLARARASI İLİŞKİLERDE DENGE STRATEJİSİ (1774-1914)	11.4.1. 1774-1914 yılları arasındaki süreçte meydana gelen başlıca siyasi gelişmeleri tarih şeridi ve haritalar üzerinde gösterir.	1	
	11.4.2. Osmanlı Devleti’nin siyasi varlığına yönelik iç ve dış tehditleri analiz eder.		3
	11.4.3. Tanzimat Fermanı, Islahat Fermanı ve Kanun-ı Esasi’nin içeriklerini küresel ve yerel siyasi şartlar bağlamında değerlendirir.		2
	11.4.4. 1876-1913 arasında gerçekleştirilen darbelerin Osmanlı siyasi hayatı üzerindeki etkilerini değerlendirir.		1
XIX VE XX. YÜZYILDA DEĞİŞEN SOSYO-EKONOMİK HAYAT	11.5.1. Osmanlı Devleti’nin son dönemlerinde endüstriyel üretime geçiş çabalarını ve bu süreçte yaşanan zorlukları analiz eder.		1
<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>		<b>8</b>	<b>8</b>

11. Sınıf Matematik Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Kazanımlar	1. Sınav		2. Sınav	
		İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	9. Senaryo	İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	9. Senaryo
	11.1.2.1. Trigonometrik fonksiyonları birim çember yardımıyla açıklar.***				
	11.3.1.1. Fonksiyonun grafik ve tablo temsilini kullanarak problem çözer.***				
	11.3.2.1. İkinci dereceden bir değişkenli fonksiyonun grafiğini çizerek yorumlar.		3		1
	11.3.3.1. Bir fonksiyonun grafiğinden, dönüşümler yardımı ile yeni fonksiyon grafikleri çizer.		2		1
	11.4.1.1. İkinci dereceden iki bilinmeyenli denklem sistemlerinin çözüm kümesini bulur.		1		1
	11.4.2.1. İkinci dereceden bir bilinmeyenli eşitsizliklerin çözüm kümesini		2		1
	11.4.2.2. İkinci dereceden bir bilinmeyenli eşitsizlik sistemlerinin çözüm kümesini bulur.		2		1
	11.5.2.1. Bir çemberde merkez, çevre, iç, dış ve teğet-kiriş açılarının özelliklerini kullanarak işlemler yapar.				2
	11.5.3.1. Çemberde teğetin özelliklerini göstererek işlemler yapar.				1
	11.5.4.1. Dairenin çevre ve alan bağıntılarını oluşturur.				1
	11.6.1.1. Küre, dik dairesel silindir ve dik dairesel koninin alan ve hacim bağıntılarını oluşturarak işlemler yapar.				1
	<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>10</b>

## 11.Sınıf Fizik Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Kazanımlar	1.SINAV	2.SINAV
KUVVET ve HAREKET	11.1.7.3. Çizgisel momentumun korunumunu analiz eder.	1	
	11.1.7.4. Çizgisel momentumun korunumu ile ilgili hesaplamalar yapar.	1	
	11.1.8.1. Tork kavramını açıklar.		
	11.1.8.2. Torkun bağlı olduğu değişkenleri analiz eder.		
	11.1.8.3. Tork ile ilgili hesaplamalar yapar.	1	
	11.1.9.1. Cisimlerin denge şartlarını açıklar.		
	11.1.9.2. Kütle merkezi ve ağırlık merkezi kavramlarını açıklar.	1	
	11.1.9.3. Kütle merkezi ve ağırlık merkezi ile ilgili hesaplamalar yapar.		
	11.1.10.1. Günlük hayatta kullanılan basit makinelerin işlevlerini açıklar.		
	11.1.10.2. Basit makineler ile ilgili hesaplamalar yapar.	2	
	11.1.10.3. Hayatı kolaylaştırmak amacıyla basit makinelerden oluşan güvenli bir sistem tasarlar.		
ELEKTRİK ve MANYETİZMA	11.2.1.1. Yüklü cisimler arasındaki elektriksel kuvveti etkileyen değişkenleri belirler.	1	
	11.2.1.2. Noktasal yük için elektrik alanı açıklar.		
	11.2.1.3. Noktasal yüklerde elektriksel kuvvet ve elektrik alanı ile ilgili hesaplamalar yapar.	1	
	11.2.2.1. Noktasal yükler için elektriksel potansiyel enerji, elektriksel potansiyel, elektriksel potansiyel farkı ve elektriksel iş kavramlarını açıklar.	1	
	11.2.2.2. Düzgün bir elektrik alan içinde iki nokta arasındaki potansiyel farkını hesaplar.		
	11.2.2.3. Noktasal yükler için elektriksel potansiyel enerji, elektriksel potansiyel, elektriksel potansiyel farkı ve elektriksel iş ile ilgili hesaplamalar yapar.	1	1
	11.2.3.1. Yüklü, iletken ve paralel levhalar arasında oluşan elektrik alanı, alan çizgilerini çizerek açıklar.		
	11.2.3.2. Yüklü, iletken ve paralel levhalar arasında oluşan elektrik alanının bağlı olduğu değişkenleri analiz eder.		2
	11.2.3.3. Yüklü parçacıkların düzgün elektrik alanındaki davranışını açıklar.		
	11.2.3.4. Sığa (kapasite) kavramını açıklar.		
	11.2.3.5. Sığanın bağlı olduğu değişkenleri analiz eder.		1
	11.2.3.6. Yüklü levhaların özelliklerinden faydalanarak sığacın (kondansatör) işlevini açıklar.		
	11.2.4.1. Üzerinden akım geçen iletken düz bir telin çevresinde, halkanın merkezinde ve akım makarasının (bobin) merkez ekseninde oluşan manyetik alanın şiddetini etkileyen değişkenleri analiz eder.		
	11.2.4.2. Üzerinden akım geçen iletken düz bir telin çevresinde, halkanın merkezinde ve akım makarasının merkez ekseninde oluşan manyetik alan ile ilgili hesaplamalar yapar.		3
	11.2.4.3. Üzerinden akım geçen iletken düz bir tele manyetik alanda etki eden kuvvetin yönünün ve şiddetinin bağlı olduğu değişkenleri analiz eder.		1
	11.2.4.4. Manyetik alan içerisinde akım taşıyan dikdörtgen tel çerçeveye etki eden kuvvetlerin döndürme etkisini açıklar.		
	11.2.4.5. Yüklü parçacıkların manyetik alan içindeki hareketini analiz eder.		2
	11.2.4.6. Manyetik akı kavramını açıklar.		
	11.2.4.7. İndüksiyon akımını oluşturan sebeplere ilişkin çıkarım yapar.		
	11.2.4.8. Manyetik akı ve indüksiyon akımı ile ilgili hesaplamalar yapar.		
	11.2.4.9. Öz-indüksiyon akımının oluşum sebebini açıklar.		
	11.2.4.10. Yüklü parçacıkların manyetik alan ve elektrik alandaki davranışını açıklar.		
	11.2.4.11. Elektromotor kuvveti oluşturan sebeplere ilişkin çıkarım yapar.		
	11.2.5.1. Alternatif akımı açıklar.		
	11.2.5.2. Alternatif ve doğru akımı karşılaştırır.		
	11.2.5.3. Alternatif ve doğru akım devrelerinde direncin, bobinin ve sığacın davranışını açıklar.		
	11.2.5.4. İndüktans, kapasitans, rezonans ve empedans kavramlarını açıklar.		
	11.2.5.4. İndüktans, kapasitans, rezonans ve empedans kavramlarını açıklar.		
	11.2.6.1. Transformatorlerin çalışma prensibini açıklar.		
	11.2.6.2. Transformatorlerin kullanım amaçlarını açıklar.		
<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>		10	10

**11. Almanca Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu**

Ünite	Kazanımlar	1. Sınav	2. Sınav
		2. Senaryo	2. Senaryo
<b>THEMA 4: URLAUB UND REISEN</b> <b>THEMA 3:IM EINKAUFSENTR UM</b>	LESEN		
	1. Kann Preisangaben verstehen.	3	
	2. Kann vertraute, alltägliche Ausdrücke und ganz einfache Sätze verstehen und verwenden, die auf die Befriedigung konkreter Bedürfnisse zielen. *	2	1
	SCHREIBEN		
	3. Kann einfache Wendungen und Sätze über sich selbst schreiben.	5	
	5. Kann kurze und einfache Mitteilungen auf Postkarten verstehen.		1
	6. Kann Einzelinformationen in Listen ausfindig machen.		2
	SCHREIBEN		
	7. Kann z.B. auf einem Anmeldezettel im Hotel oder bei der Einreise Zahlen und Daten, den eigenen Namen, Nationalität, Alter, Geburtsdatum, Ankunftsdatum usw. eintragen.		2
	8. Kann kurze, einfache Postkarten schreiben.		-
9. Kann einfache, isolierte Wendungen und Sätze schreiben.		-	
<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>		<b>10</b>	<b>8</b>



11. Sınıf Felsefe Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	KAZANIM	1. Sınav		2. Sınav	
		İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	7. Senaryo	İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	6. Senaryo
MÖ 6. YY. - MS 2. YY. FELSEFESİ	11.1.1. Felsefenin ortaya çıkışını hazırlayan düşünce ortamını açıklar.				
	11.1.2. MÖ 6. yüzyıl-MS 2. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.		1		
	11.1.3. Örnek felsefi metinlerden hareketle MÖ 6. yüzyıl-MS 2. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.				
	11.1.4. MÖ 6. yüzyıl-MS 2. yüzyıl felsefesindeki örnek düşünce ve argümanları felsefi açıdan değerlendirir.				
MS 2. YY. - MS 15. YY FELSEFESİ	11.2.1. MS 2. yüzyıl-MS 15. yüzyıl felsefesini hazırlayan düşünce ortamını açıklar.				
	11.2.2. MS 2. yüzyıl-MS 15. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.		1		
	11.2.3. Örnek felsefi metinlerden hareketle MS 2. yüzyıl-MS 15. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.		1		
	11.2.4. MS 2. yüzyıl-MS 15. yüzyıl felsefesindeki örnek düşünce ve argümanları felsefi açıdan değerlendirir.		1		
15. YY - 17. YY FELSEFESİ	11.3.1. 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesini hazırlayan düşünce ortamını açıklar.		1		
	11.3.2. 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.		1		
	11.3.3. Örnek felsefi metinlerden hareketle 15. yüzyıl-17. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.		2		1
	11.3.4. 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesindeki örnek düşünce ve argümanları felsefi açıdan değerlendirir.				1
18. YY. - 19. YY. FELSEFESİ	11.4.1. 18. yüzyıl -19. yüzyıl felsefesini hazırlayan düşünce ortamını açıklar.		1		
	11.4.2. 18. yüzyıl -19. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.		1		1
	11.4.3. Örnek felsefi metinlerinden hareketle 18. yüzyıl -19. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder				1
	11.4.4. 18. yüzyıl -19. yüzyıl felsefesindeki örnek düşünce ve argümanları felsefi açıdan değerlendirir.				1
20. YÜZYIL FELSEFESİ	11.5.1. 20. yüzyıl felsefesini hazırlayan düşünce ortamını açıklar.				1
	11.5.2. 20. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.				1
	11.5.3. Örnek felsefi metinlerden hareketle 20. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.				1
	11.5.4. 20. yüzyıl felsefesi örnek düşünce ve argümanları felsefi açıdan değerlendirir.				
	11.5.5. Harita üzerinde 20 ve 21. yüzyıl felsefecilerinin isimlerini ve yaşadıkları coğrafyayı gösterir.				
<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>		<b>0</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>8</b>

11. Sınıf İngilizce Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Tema	Kazanımlar	1. Sınav		2. Sınav	
		İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	12. Senaryo	İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	12. Senaryo
Back To The Past	E11.5.L1. Students will be able to identify expressions related to unreal past events in a recorded text.				
	E11.5.L2. Students will be able to determine relevant or/and irrelevant information in a recorded text/video about wishes and regrets.				
	E11.5.P1. □Students will be able to practice contraction of had/would. E.g. I'd: I had/ I would				
	E11.5.S1. Students will be able to talk about their regrets and wishes about past events.				
	E11.5.S2. Students will be able to ask and answer questions about unreal past events.				
	E11.5.R1. Students will be able to analyze a text to distinguish the expressions used to express wishes, regrets and unreal past.				
Open Your Heart	E11.5.W1. Students will be able to write their opinions and regrets according to #Iwish.		1		
	E11.6.L1. Students will be able to find out the speakers' moods and purposes (deduction or criticism) by using the contextual clues in a recorded text or video.				
	E11.6.P1. Students will be able to practice the pronunciation of "contraction in past modals". Eg. could have – could've				
	E11.6.S1. Students will be able to criticize an action in the past.				
	E11.6.S2. Students will be able to express their inferences from the results of events in the past.				
	E11.6.R1. Students will be able to draw conclusions for the past events in a text.t.		1		
Facts About Türkiye	E11.6.W1. Students will be able to write a letter to criticize an event/organization.		1		
	E11.7.L1. Students will be able to recognize information about the description of a monument or a historic site in a recorded text.				
	E11.7.P1. Students will be able to practice the pronunciation of /wəz/ and /wɒz/				
	E11.7.S1. Students will be able to give a presentation on a monument or historical site.				
	E11.7.S2. Students will be able to interview with a friend to get detailed information about places he/she has visited.				
	E11.7.R1. Students will be able to find out specific information in a text describing historical sites in Türkiye.				1
Sports	E11.7.W1. Students will be able to write a blog post recommending places to visit in Türkiye.				1
	E11.8.L1. Students will be able to identify the lexis and jargon about extreme sports in a recorded text.				
	E11.8.P1. Students will be able to practice rising and falling intonation in questions.				
	E11.8.S1. Students will be able to exchange opinions about outdoor/extreme sports.				
	E11.8.S2. Students will be able to ask questions to make an interview with a sportsperson.				
	E11.8.R1. Students will be able to analyze a text involving different kinds of extreme sports to reorder the scrambled paragraphs.				1
My Friends	E11.8.W1. Students will be able to write a report on the interview they have made.				
	E11.9.L1. Students will be able to organize specific information in a narrative about a person or an event.				
	E11.9.P1. □Students will be able to practice the pronunciation of assimilation- elision.				
	E11.9.S1. Students will be able to ask and answer questions to clarify a well-known / common person or a place.				
	E11.9.R1. Students will be able to scan online and printed newspaper articles about well-known people to find out personal details.				
	E11.9.W1. Students will be able to write a text about their teachers and friends for a school magazine.				
E11.9.W2. Students will be able to write a booklet to describe their hometown.					
<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>		<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>



11. Sınıf Kimya Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Kazanımlar	1. Sınav		2. Sınav	
		İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	İl/İlçe Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav
Sıvı Çözeltiler ve Çözünürlük	11.3.1.1. Kimyasal türler arası etkileşimleri kullanarak sıvı ortamda çözünme olayını açıklar.		2		
	11.3.2.1. Çözünen madde miktarı ile farklı derişim birimlerini ilişkilendirir.		1		
	11.3.2.2. Farklı derişimlerde çözeltiler hazırlar.		1		
	11.3.3.1. Çözeltilerin koligatif özellikleri ile derişimleri arasında ilişki kurar.		1		
	11.3.4.1.Çözeltileri çözünürlük kavramı temelinde sınıflandırır.				
	11.3.5.1. Çözünürlüğün sıcaklık ve basınçla ilişkisini açıklar.		1		
Kimyasal Tepkimelerde Enerji	11.4.1.1. Tepkimelerde meydana gelen enerji değişimlerini açıklar.		1		
	11.4.2.1. Standart oluşum entalpileri üzerinden tepkime entalpilerini hesaplar.		1		1
	11.4.3.1. Bağ enerjileri ile tepkime entalpisi arasındaki ilişkiyi açıklar.		1		1
	11.4.4.1. Hess Yasasını açıklar.		1		1
Kimyasal Tepkimelerde Hız	11.5.1.1. Kimyasal tepkimeler ile tanecik çarpışmaları arasındaki ilişkiyi açıklar.				1
	11.5.1.2. Kimyasal tepkimelerin hızlarını açıklar.				
	11.5.2.1. Tepkime hızına etki eden faktörleri açıklar.				1
Kimyasal Tepkimelerde Denge	11.6.1.1. Fiziksel ve kimyasal değişimlerde dengeyi açıklar.				1
	11.6.2.1. Dengeyi etkileyen faktörleri açıklar.				1
	11.6.3.1. pH ve pOH kavramlarını suyun oto-iyonizasyonu üzerinden açıklar.				1
	11.6.3.2. Brönsted-Lowry asitlerini/bazlarını karşılaştırır.				1
	11.6.3.3. Katyonların asitliğini ve anyonların bazlığını su ile etkileşimleri temelinde açıklar.				1
	11.6.3.4. Asitlik/bazlık gücü ile ayrışma denge sabitleri arasında ilişki kurar.				
	11.6.3.5. Kuvvetli ve zayıf monoproitik asit/baz çözeltilerinin pH değerlerini hesaplar.				
	11.6.3.6. Tampon çözeltilerin özellikleri ile günlük kullanım alanlarını ilişkilendirir.				
	11.6.3.7. Tuz çözeltilerinin asitlik/bazlık özelliklerini açıklar.				
	11.6.3.8. Kuvvetli asit/baz derişimlerini titrasyon yöntemiyle belirler.				
11.6.3.9. Sulu ortamlarda çözünme-çökelme dengelerini açıklar.					
<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>		<b>0</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>10</b>

KONU	KAZANIM
2.3.1 Enerji kaynaklarının çevresel etkileri	2.3.1.1 enerji kaynaklarının çevresel etkilerini eleştirel bakış açısıyla değerlendirir
	2.3.1.2 enerji tasarrufu ürünlerinin enerji sarfiyatına etkisini gözlemleyebileceği deney yapar.
	2.3.1.3 enerji yönetimi ile ülkelerin gelişmişlik düzeyi arasındaki ilişkiyi çözümler.
2.4.1 Bilimin serüveni	2.4.1.1 doppler etkisini kullanarak doppler ultrason cihazının çalışmasını düzenler.
	2.4.1.2 hava itimi roket modelini tasarlar.
	2.4.1.3 tıp ve sağlık alanındaki önemli buluşların canlıların yaşam kalitesi ve süresi üzerine etk. Değerlendirir.
2.4.2 Bilimsel çağda teknolojik dönüşümler	2.4.2.1 çevresel farkındalık ve sürdürülebilir çevre arasındaki ilişkiyi çözümlenecek deney yapar.
	2.4.2.2 teknolojik cihazların bilgi ve enerjiyi yakalayıp iletmesini, dalga davranışı ilkelerini,dalga ve mad.etkileşimini kullanarak çözümler.
2.5.1 Günlük hayatta bilim	2.5.1.1 giyilebilir teknoloji ürünlerinin çalışma prensibi ile ilgili deney yapar.
	2.5.1.2 açısal momentumkonumunun gözlemlenebileceği ürün modeli tasarlar.
	2.5.1.3 çevre kirliliği tayini ile ilgili deney yapar.
	2.5.1.4 özbakım ürünü ile ilgili deney yapar.
	2.5.1.5 sürdürülebilir tarımda verimliliğin artması ile ilgili deney yapar.

		TDE 11. SINIF		1.Sınav	2. SINAV
ÜNİTE	BECERİ ALANI	KAZANIMLAR	SENERVO 9	SENERVO 1	
M A K A L E	O K U M A	<b>MAKALE</b>			
		A.4.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder			
		A.4.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.			
		A.4.3.- Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.			
		A.4.4.- Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.			
		A.4.5.- Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.			
		A.4.6.- Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.			
		A.4.7.- Metnin üslup özelliklerini belirler.			
		A.4.8.- Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.			
		A.4.9.- Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.			
		A.4.10.- Metinde yazarın bakış açısını belirler.			
		A.4.11.- Metinde fikrî, felsefî veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.			
		A.4.12.- Metni yorumlar.			
		A.4.13.- Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.			
		A.4.14.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.			
	A.4.15.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.				
	Y A Z M A	B.1. - Farklı türlerde metinler yazar.			
		B.2. - Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.			
		B.3. - Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.			
		B.4. - Yazacağı metni planlar.			
		B.5. - Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.			
		B.6. - Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.			
		B.7. - İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.			
		B.8.- Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.			
		B.9.- Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.			
		B.10.- Yazdığı metni gözden geçirir.			
		B.11. - Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.			
		B.12.- Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.			
	S Ö Z L Ü İ L E T İ Ş İ M	C.1. 1. - İletişim sürecini oluşturan öğeleri ve iletişimde dilin önemini belirler.			
		C.1. 2.- Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.			
		C.1. 3. - Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.			
		C.1. 4. - Konuşma metnini planlar.			
		C.1. 5.- Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.			
		C.1. 6.- Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.			
		C.1. 7. - Konuşmasına uygun sunu hazırlar.			
		C.1. 8. - Konuşma provası yapar.			
		C.1. 9. - Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur			
		C.1. 10. - Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır			
		C.1. 11.- Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.			
		C.1. 12. - Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.			
		C.1. 13.- Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.			
		C.1. 14.- Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ve konuşmayı takip etmeyi kolaylaştıran ifadeler kullanır.			
		C.1. 15. - Konuşmasını etkili bir biçimde sonlandırır			
		C.1. 16. - Konuşmasında süreyi verimli kullanır.			
		C.1. 17. - Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır			
C.2. 1.- Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.					
C.2. 2.- Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.					
C.2. 3.- Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder					
C.2. 4.- Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.					
C.2. 5. - Dinlediklerini özetler.					
C.2. 6.- Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.					
C.2. 7.- Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular.					
C.2. 8.- Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin dayanaklarının geçerliliğini sorgular.					
<b>Sohbet-Fıkra</b>					
O K U M A	A.4.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder		1		
	A.4.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.				
	A.4.3.- Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.				
	A.4.4.- Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.				
	A.4.5.- Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.		1		
	A.4.6.- Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.				
	A.4.7.- Metnin üslup özelliklerini belirler.				
	A.4.8.- Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.				
	A.4.9.- Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.				
	A.4.10.- Metinde yazarın bakış açısını belirler.				
	A.4.11.- Metinde fikrî, felsefî veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.				
	A.4.12.- Metni yorumlar.				
	A.4.13.- Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.				
	A.4.14.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.				
	A.4.15.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		2		
Y A Z M A	B.1. - Farklı türlerde metinler yazar.				
	B.2. - Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.				
	B.3. - Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.				
	B.4. - Yazacağı metni planlar.				
	B.5. - Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.				
	B.6. - Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.				
	B.7. - İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.				
	B.8.- Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.				
	B.9.- Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.				
	B.10.- Yazdığı metni gözden geçirir.				
	B.11. - Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.				
	B.12.- Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.				
S Ö Z L Ü İ L E T İ Ş İ M	C.1. 1. - İletişim sürecini oluşturan öğeleri ve iletişimde dilin önemini belirler.				
	C.1. 2.- Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.				
	C.1. 3. - Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.				
	C.1. 4. - Konuşma metnini planlar.				
	C.1. 5.- Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.				
	C.1. 6.- Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.				
	C.1. 7. - Konuşmasına uygun sunu hazırlar.				
	C.1. 8. - Konuşma provası yapar.				
	C.1. 9. - Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur				
	C.1. 10. - Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır				
	C.1. 11.- Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.				
	C.1. 12. - Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.				
	C.1. 13.- Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.				
	C.1. 14.- Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ve konuşmayı takip etmeyi kolaylaştıran ifadeler kullanır.				
	C.1. 15. - Konuşmasını etkili bir biçimde sonlandırır				
	C.1. 16. - Konuşmasında süreyi verimli kullanır.				
	C.1. 17. - Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır				
	C.2. 1.- Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.				
C.2. 2.- Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.					
C.2. 3.- Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder					
C.2. 4.- Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.					
C.2. 5. - Dinlediklerini özetler.					
C.2. 6.- Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.					

		C.2.7.- Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular.		
		C.2.8.- Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin dayanaklarının geçerliliğini sorgular.		
		<b>ROMAN</b>		
R O M A N	O K U M A	A.2.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.		
		A.2.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.		1
		A.2.3.- Metnin tema ve konusunu belirler.	1	
		A.2.4.- Metindeki çatışmaları belirler.		
		A.2.5.- Metnin olay örgüsünü belirler.		
		A.2.6.- Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	1	
		A.2.7.- Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.		
		A.2.8.- Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.		
		A.2.9.- Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.		1
		A.2.10.- Metnin üslup özelliklerini belirler.	1	
		A.2.11.- Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.		1
		A.2.12.- Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	1	
		A.2.13.- Metni yorumlar.	1	
		A.2.14.- Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.		
		A.2.15.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.		
		A.2.16.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1	
Y A Z M A	B.1.- Farklı türlerde metinler yazar.			
	B.2.- Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.			
	B.3.- Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.			
	B.4.- Yazacağı metni planlar.			
	B.5.- Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.			
	B.6.- Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.			
	B.7.- İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.			
	B.8.- Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.			
	B.9.- Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.			
	B.10.- Yazdığı metni gözden geçirir.			
	B.11.- Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.			
	B.12.- Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.			
S Ö Z L Ü İ L E T İ Ş İ M	C.1.1.- İletişim sürecini oluşturan öğeleri ve iletişimde dilin önemini belirler.			
	C.1.2.- Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitesini ve türünü belirler.			
	C.1.3.- Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.			
	C.1.4.- Konuşma metnini planlar.			
	C.1.5.- Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.			
	C.1.6.- Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.			
	C.1.7.- Konuşmasına uygun sunu hazırlar.			
	C.1.8.- Konuşma provası yapar.			
	C.1.9.- Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur			
	C.1.10.- Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır			
	C.1.11.- Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.			
	C.1.12.- Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.			
	C.1.13.- Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.			
C.1.14.- Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ve konuşmayı takip etmeyi kolaylaştıran ifadeler kullanır.				
C.1.15.- Konuşmasını etkili bir biçimde sonlandırır				
C.1.16.- Konuşmasında süreyi verimli kullanır.				
C.1.17.- Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır				
C.2.1.- Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.				
C.2.2.- Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.				
C.2.3.- Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder				
C.2.4.- Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.				
C.2.5.- Dinlediklerini özetler.				
C.2.6.- Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.				
C.2.7.- Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular.				
C.2.8.- Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin dayanaklarının geçerliliğini sorgular.				
		<b>TIYATRO</b>		
T i Y A T R O	O K U M A	A.3.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.		1
		A.3.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.		1
		A.3.3.- Metnin tema ve konusunu belirler.		
		A.3.4.- Metindeki çatışmaları belirler.		
		A.3.5.- Metindeki olay örgüsünü belirler.		
		A.3.6.- Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.		1
		A.3.7.- Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler		
		A.3.8.- Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler		
		A.3.9.- Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.		
		A.3.10.- Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.		
		A.3.11.- Metni yorumlar.		
		A.3.12.- Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.		
		A.3.13.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.		1
		A.3.14.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		3
Y A Z M A	B.1.- Farklı türlerde metinler yazar.			
	B.2.- Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.			
	B.3.- Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.			
	B.4.- Yazacağı metni planlar.			
	B.5.- Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.			
	B.6.- Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.			
	B.7.- İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.			
	B.8.- Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.			
	B.9.- Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.			
	B.10.- Yazdığı metni gözden geçirir.			
	B.11.- Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.			
	B.12.- Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.			
S Ö Z L Ü İ L E T İ Ş İ M	C.1.1.- İletişim sürecini oluşturan öğeleri ve iletişimde dilin önemini belirler.			
	C.1.2.- Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitesini ve türünü belirler.			
	C.1.3.- Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.			
	C.1.4.- Konuşma metnini planlar.			
	C.1.5.- Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.			
	C.1.6.- Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.			
	C.1.7.- Konuşmasına uygun sunu hazırlar.			
	C.1.8.- Konuşma provası yapar.			
	C.1.9.- Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur			
	C.1.10.- Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır			
	C.1.11.- Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.			
	C.1.12.- Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.			
	C.1.13.- Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.			
C.1.14.- Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ve konuşmayı takip etmeyi kolaylaştıran ifadeler kullanır.				
C.1.15.- Konuşmasını etkili bir biçimde sonlandırır				
C.1.16.- Konuşmasında süreyi verimli kullanır.				
C.1.17.- Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır				
C.2.1.- Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.				
C.2.2.- Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.				
C.2.3.- Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder				
C.2.4.- Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.				
C.2.5.- Dinlediklerini özetler.				
C.2.6.- Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.				
C.2.7.- Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular.				
C.2.8.- Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin dayanaklarının geçerliliğini sorgular.				
		<b>ELEŞTİRİ</b>		
		A.4.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder		
		A.4.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.		

O K U M A	A.4.3.- Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.			
	A.4.4.- Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.			
	A.4.5.- Metindeki anlatım biçimlerini, düşüncüyü geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.			
	A.4.6.- Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.			
	A.4.7.- Metnin üslup özelliklerini belirler.			
	A.4.8.- Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.			
	A.4.9.- Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.			
	A.4.10.- Metinde yazarın bakış açısını belirler.			
	A.4.11.- Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.			
	A.4.12.- Metni yorumlar.			
	A.4.13.- Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.			
	A.4.14.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.			
	A.4.15.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.			
	Y A Z M A	B.1. - Farklı türlerde metinler yazar.		
		B.2. - Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.		
B.3. - Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.				
B.4. - Yazacağı metni planlar.				
B.5. - Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.				
B.6. - Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.				
B.7. - İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.				
B.8.- Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.				
B.9.- Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.				
B.10.- Yazdığı metni gözden geçirir.				
B.11. - Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.				
B.12.- Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.				
S Ö Z L Ü İ L E T İ Ş İ M	C.1. 1. - İletişim sürecini oluşturan öğeleri ve iletişimde dilin önemini belirler.			
	C.1. 2.- Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.			
	C.1. 3. - Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.			
	C.1. 4. - Konuşma metnini planlar.			
	C.1. 5.- Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.			
	C.1. 6.- Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.			
	C.1. 7. - Konuşmasına uygun sunu hazırlar.			
	C.1. 8. - Konuşma provası yapar.			
	C.1. 9. - Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur			
	C.1. 10. - Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır			
	C.1. 11.- Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.			
	C.1. 12. - Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.			
	C.1. 13.- Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.			
	C.1. 14.- Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ve konuşmayı takip etmeyi kolaylaştıran ifadeler kullanır.			
	C.1. 15. - Konuşmasını etkili bir biçimde sonlandırır			
	C.1. 16. - Konuşmasında süreyi verimli kullanır.			
	C.1. 17. - Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır			
	C.2. 1.- Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.			
C.2. 2.- Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.				
C.2. 3.- Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder				
C.2. 4.- Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.				
C.2. 5. - Dinlediklerini özetler.				
C.2. 6.- Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.				
C.2. 7.- Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular.				
C.2. 8.- Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin dayanaklarının geçerliliğini sorgular.				
<b>MÜLAKAT - RÖPORTAJ</b>				
O K U M A	A.4.1.- Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder			
	A.4.2.- Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.			
	A.4.3.- Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.			
	A.4.4.- Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.			
	A.4.5.- Metindeki anlatım biçimlerini, düşüncüyü geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.			
	A.4.6.- Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.			
	A.4.7.- Metnin üslup özelliklerini belirler.			
	A.4.8.- Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.			
	A.4.9.- Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.			
	A.4.10.- Metinde yazarın bakış açısını belirler.			
	A.4.11.- Metinde fikrî, felsefi veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.			
	A.4.12.- Metni yorumlar.			
	A.4.13.- Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.			
	A.4.14.- Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.			
	A.4.15.- Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.			
Y A Z M A	B.1. - Farklı türlerde metinler yazar.			
	B.2. - Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.			
	B.3. - Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.			
	B.4. - Yazacağı metni planlar.			
	B.5. - Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.			
	B.6. - Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.			
	B.7. - İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.			
	B.8.- Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.			
	B.9.- Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.			
	B.10.- Yazdığı metni gözden geçirir.			
	B.11. - Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.			
	B.12.- Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.			
S Ö Z L Ü İ L E T İ Ş İ M	C.1. 1. - İletişim sürecini oluşturan öğeleri ve iletişimde dilin önemini belirler.			
	C.1. 2.- Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.			
	C.1. 3. - Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.			
	C.1. 4. - Konuşma metnini planlar.			
	C.1. 5.- Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.			
	C.1. 6.- Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.			
	C.1. 7. - Konuşmasına uygun sunu hazırlar.			
	C.1. 8. - Konuşma provası yapar.			
	C.1. 9. - Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur			
	C.1. 10. - Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır			
	C.1. 11.- Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.			
	C.1. 12. - Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.			
	C.1. 13.- Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.			
	C.1. 14.- Konuşmasında önemli noktaları vurgulayan ve konuşmayı takip etmeyi kolaylaştıran ifadeler kullanır.			
	C.1. 15. - Konuşmasını etkili bir biçimde sonlandırır			
	C.1. 16. - Konuşmasında süreyi verimli kullanır.			
	C.1. 17. - Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır			
	C.2. 1.- Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.			
C.2. 2.- Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.				
C.2. 3.- Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder				
C.2. 4.- Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.				
C.2. 5. - Dinlediklerini özetler.				
C.2. 6.- Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.				
C.2. 7.- Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular.				
C.2. 8.- Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin dayanaklarının geçerliliğini sorgular.				
<b>TOPLAM SORU SAYISI</b>			<b>10</b>	
			<b>10</b>	